



# Dossier de P resse

## CONTACTS

■ Eve GENRE  
Commissaire d'Exposition

**Mobile** : 06 08 52 61 41  
**Mail** : e.genre@galeriephocea.com  
**Web** : [www.siac-avignon.com](http://www.siac-avignon.com)  
[www.facebook.com/siac.marseilleetavignon/](http://www.facebook.com/siac.marseilleetavignon/)

■ Charlotte BONNEL-VINCENT  
Attachée de Presse

**Mobile** : 06 11 97 49 93  
**Mail** : [charlotte@cbvrp.com](mailto:charlotte@cbvrp.com)



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE 13>15 OCTOBRE 2023

Du 13 au 15 octobre 2023, le SIAC® - Salon International de l'Art Contemporain installe sa première édition à Avignon, au Parc des Expositions.

Fort du succès rencontré à Marseille depuis plus de 20 ans et afin de répondre à une forte demande des artistes, le SIAC® s'implante dans le Vaucluse et offre une belle occasion de découvrir les œuvres des artistes qui exposent à cette occasion.

### 3 jours dédiés à l'Art

Du 13 au 15 octobre 2023, 128 exposants dont 127 artistes sont attendus au Parc des Expositions, sur 2 500 m<sup>2</sup> dans le hall A, pour 3 jours de salon, animés par la même passion, le même esprit et la volonté de créer un rendez-vous annuel.

S'il revendique les mêmes fondamentaux qu'à Marseille - **la présence exclusive d'artistes professionnels** (et non de galeries) sur des espaces d'exposition privés avec une pluridisciplinarité de techniques et de styles présentés - **le SIAC® est une plateforme d'échanges, de rencontres et de partage, d'achats et de coups de cœur entre les exposants et le public** composé de professionnels (galeristes, directeurs artistiques, architectes, décorateurs, décideurs d'entreprise...), d'amateurs d'art et de visiteurs néophytes.

### Des artistes en direct, la spécificité du SIAC®

Peintres, plasticiens, sculpteurs, mosaïstes, photographes **venus de tout l'hexagone et de l'étranger exposeront à Avignon**. Aquarelles, huiles et acryliques, collages, céramiques et raku, sculptures en terre, en pierre, en marbre, en bois, en métal, en bronze, en matériaux composites et de récupération, photographies et art numérique sont autant de techniques qui seront présentées sur le SIAC®.

**Les exposants, tous artistes professionnels**, retenus par un Comité de sélection, **jouent le jeu du dialogue, de l'échange et de la discussion avec les visiteurs** pour faire partager leur passion et leur savoir-faire.

Ce salon est une occasion exceptionnelle de rencontrer le créateur des œuvres qui nous interpellent, nous touchent ou nous plaisent tout simplement. **Commencer une collection ou l'enrichir, décorer son intérieur ou ses locaux d'entreprise**, céder à un coup de cœur et se faire plaisir, sont autant de raisons qui motivent la visite du SIAC® AVIGNON.

**Après son édition marseillaise, le SIAC® investit le Vaucluse pour la première fois à travers un salon riche de rencontres et de découvertes pour les passionnés d'art comme pour les néophytes, avec, à la clé, de nombreux coups de cœur artistiques !**

### CONTACT PRESSE

Charlotte BONNEL-VINCENT

Port. : 06 11 97 49 93 - Mail : [charlotte@cbvrp.com](mailto:charlotte@cbvrp.com) - *Visuels disponibles sur demande.*

# Sommaire

---

## **4 > Avant-Propos**

## **5 > 6 Le SIAC<sup>®</sup>, c'est...**

- À l'origine, une passion commune pour l'art
- L'ADN du SIAC<sup>®</sup>
- Ses points forts
- Sur le web

## **7 > 8 Le SIAC<sup>®</sup> s'implante à Avignon**

- Un salon doté d'une identité particulière
- Un tourbillon de matières, un kaléidoscope de couleurs...
- Les + du SIAC<sup>®</sup> d'Avignon
- Le salon en quelques chiffres
- Les services proposés aux visiteurs
- Les rencontres avec le public

## **9 > Le salon pratique**

## **10 > Le parrainage des entreprises**

- Le principe
- Parrainer un artiste
- Petit aperçu des parrains 2023

## **11 > 13 Liste des exposants**

# Avant-Propos



## Le salon de toutes les envies pour 3 jours dédiés à l'ART

Organiser une première édition d'un salon d'art est toujours un défi ! Même après 22 années d'expérience à Marseille... Capitale Européenne de la Culture en 2000, ville d'exception inscrite au Patrimoine mondial de l'UNESCO, connue notamment pour son célèbre Festival et pour la Collection Lambert, véritable vitrine artistique et culturelle, Avignon dépasse largement les frontières françaises. Cette ville s'est imposée à moi comme une évidence pour y décliner le Salon de Marseille. Cette 1<sup>ère</sup> édition du SIAC<sup>®</sup> à Avignon s'annonce d'ores et déjà exceptionnelle !

**Pour ces 3 jours dédiés à l'Art, les artistes sont animés par la même passion, le même esprit et la volonté de créer un rendez-vous annuel.** Ils jouent le jeu du dialogue, de l'échange et de la discussion avec les visiteurs.

Le SIAC<sup>®</sup> accueille uniquement des artistes professionnels, des peintres, des plasticiens, des aquarellistes, des sculpteurs, des mosaïstes, des photographes... qui présentent leurs dernières créations... le visiteur va en avoir « plein les yeux » ! Un véritable kaléidoscope de matières et de couleurs... l'huile et l'acrylique dansent avec les collages, l'aquarelle se marie avec le dessin, la terre flirtent avec le raku, le fer swingue avec le bronze, les matériaux composites s'associent avec le bois... un grand écart entre la figuration et l'abstraction, une pirouette entre le symbolique et le pop'art...

Sur le SIAC<sup>®</sup>, j'ai fait le choix de ne pas présenter de galerie, pour favoriser la magie de la rencontre directe entre les artistes, qui exposent et vendent leurs œuvres « en direct », et les visiteurs. Ainsi, un dialogue s'établit, un échange se crée autour de créations accessibles et compréhensibles par tous... et souvent, vient le coup de cœur !

### Un grand merci !

À tous ces artistes qui m'honorent de leur confiance et pour certains, de leur fidélité. Aux entreprises qui les aident en les parrainant et en leur permettant d'être présents aujourd'hui. Aux partenaires qui accompagnent le SIAC<sup>®</sup> et le font connaître. Et enfin, un grand merci aux visiteurs, qui viendront déambuler pour la première fois dans les allées du salon, à la découverte de tous ces artistes, sincères et passionnés.

**Je souhaite que ce salon permette de très belles rencontres et découvertes, et surtout, de nombreux coups de cœur artistiques !**

**Soyez les bienvenus !**

**Eve GENRE**  
Commissaire d'Exposition

# Le SIAC<sup>©</sup>, c'est...

## ■ À l'origine, une passion commune pour l'art

Cette manifestation est née à Marseille, de la rencontre amicale d'un artiste peintre, d'un sculpteur et d'Eve GENRE, anciennement galeriste à Marseille. Ces 2 artistes professionnels demeurant dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur s'étonnaient qu'aucun Salon d'importance ne fût consacré à l'art d'aujourd'hui dans la région marseillaise. Cette idée a séduit Eve GENRE qui a créé le Salon International de l'Art Contemporain, SIAC<sup>©</sup>, en 2001 à Marseille, pour permettre aux artistes de rencontrer le public méditerranéen.

## ■ L'ADN du SIAC<sup>©</sup>

- > La présentation d'œuvres par les artistes eux-mêmes, tous professionnels, et non par des galeristes,
- > Une exposition personnelle pour chacun des artistes sur des stands individuels,
- > La présence permanente durant le salon de chacun des exposants, seuls interlocuteurs des visiteurs (amateurs d'art ou néophytes, collectionneurs, galeristes, institutions...).
- > Au contact des artistes, les visiteurs découvrent tout un monde de créations exceptionnelles ! Le SIAC<sup>©</sup> se veut un lieu ouvert où les styles et tendances qui composent la diversité de l'expression artistique se confrontent et se confortent. Artistes de renom et jeunes artistes au talent prometteur s'y rencontrent et se complètent.
- > Cette manifestation est réservée à des artistes professionnels qui doivent produire un C.V, une brève présentation de leur démarche artistique ainsi qu'une dizaine de photos de leurs œuvres récentes reflétant ce qui sera présenté sur le salon.

Le choix des artistes présentés est défini par un Comité de Sélection constitué de professionnels du milieu artistique, de sensibilités différentes, qui veille à la qualité des travaux et à l'éclectisme des œuvres présentées dans le respect de la crédibilité de la manifestation.



## ■ Ses points forts

- > Des contacts spontanés entre visiteurs et exposants
- > Grande qualité et diversité des œuvres présentées
- > Représentation de toutes les techniques
- > Une sélection rigoureuse des artistes, tous professionnels
- > 22 ans d'existence à Marseille
- > Notoriété reconnue sur WIKIPEDIA
- > **Un parcours de visite organisé afin que tous les stands soient vus, sans aucune exception.**



Photo archive SIAC® MARSEILLE

Avec cet agencement unique et spécifique, le SIAC® offre un confort optimal de lecture des œuvres pour le public qui découvre les stands en toute tranquillité et une assurance pour les artistes d'être visibles en tout point du salon. Ils peuvent ainsi réaliser des ventes en toute quiétude.

> **Le SIAC® bénéficie d'une certification de contrôle de ses données chiffrées en ce qui concerne la fréquentation et le nombre d'exposants** par le label EXPOCERT. Cela permet aux différents acteurs (exposants, visiteurs, partenaires...) de bénéficier de données réelles, fiables et de qualité reflétant les atouts de ce salon et l'exigence de transparence de son organisatrice.



## ■ Sur le web

[www.siac-avignon.com](http://www.siac-avignon.com)  
[www.facebook.com/siac.marseilleetavignon](https://www.facebook.com/siac.marseilleetavignon)  
[www.instagram.com/siac.official/](https://www.instagram.com/siac.official/)  
[www.youtube.com/@SIACMarseille-Avignon/](https://www.youtube.com/@SIACMarseille-Avignon/)

et sur **WIKIPEDIA** ([https://fr.wikipedia.org/wiki/Salon\\_international\\_de\\_l'art\\_contemporain](https://fr.wikipedia.org/wiki/Salon_international_de_l'art_contemporain))

**Le SIAC® est resté fidèle à sa vocation première : mettre en « rencontre » la diversité des écritures d'artistes d'aujourd'hui avec le grand public** (amateurs d'art, collectionneurs, visiteurs avertis ou néophytes et les professionnels de l'art tels que galeries, éditeurs...).



Photo archive SIAC® MARSEILLE

**A l'heure de la multiplication de manifestations artistiques,  
le SIAC® cultive sa différence et revendique son ADN :  
un salon d'artistes, convivial, à taille humaine et de grande qualité.**

# Le SIAC<sup>©</sup> s'implante à Avignon

Fort du succès rencontré à Marseille depuis plus de 20 ans, afin de répondre à une forte demande des artistes, le SIAC<sup>©</sup> installe sa première édition à Avignon, au Parc des Expositions, dans le Hall A, du 13 au 15 octobre 2023.

Animé par la même passion, le même esprit et la volonté de créer un rendez-vous annuel dans ce creuset culturel du Vaucluse, le SIAC<sup>©</sup> écrit une nouvelle page de son histoire dans la Cité des Papes.

## ■ Un salon doté d'une identité particulière

L'édition d'AVIGNON qui accueillera pour sa première édition 128 exposants, maintient les principes fondamentaux du SIAC<sup>©</sup> MARSEILLE qui ont fait son succès :

> n'exposer **QUE** des artistes professionnels et n'accueillir **ni galerie et ni artisanat d'art**

> **montrer une pluridisciplinarité de techniques et de styles.**

Peintres, plasticiens, sculpteurs, mosaïstes, photographes, plus de 120 professionnels se déplaceront de tout l'hexagone et de l'étranger pour exposer à cette première édition. Huiles et acryliques, aquarelles, collages, céramiques et raku, sculptures en terre, en pierre, en marbre, en bois, en métal, en bronze, en matériaux composites et de récupération, photographies et art numérique sont autant de techniques qui seront présentées sur le SIAC<sup>©</sup> AVIGNON.

> **présenter un salon à taille humaine et un parcours de visite atypique** où **TOUS** les stands sont vus sans aucune exception, une assurance pour les artistes d'être visibles en tout point du salon,

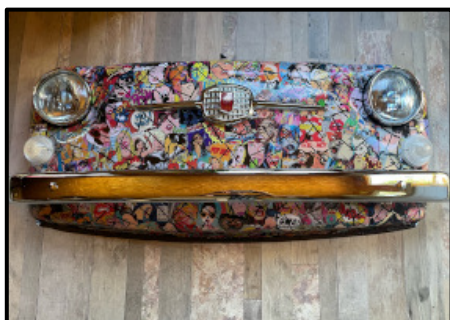
> **plonger le visiteur au cœur de l'art** dès l'esplanade, **grâce au jardin de sculptures éphémères monumentales** réalisées par différents artistes, qui accueille et immerge le public dans un univers artistique à nul autre pareil.



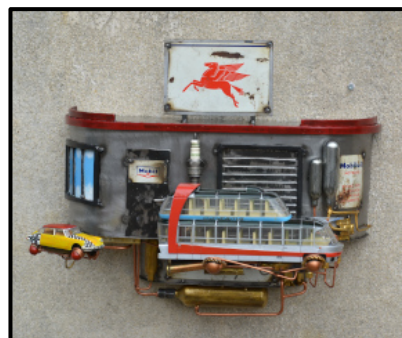
© ATIKIN

## ■ Un tourbillon de matières, un kaléidoscope de couleurs...

De la figuration à l'abstraction, du pop art à l'art singulier... l'huile, l'acrylique, l'aquarelle, les collages... côtoient le bronze, la pierre, le bois, le métal, la terre, les matériaux composites... et s'allient à la photographie, pour créer un univers foisonnant de couleurs, de textures et de matières qui, au détour des allées, surprend le public. La diversité des styles et des réalisations révèle l'intérêt du salon. Des alliances inattendues, des contrastes étonnants composent l'attrait et la richesse de cet événement !



© Patrice GOUX  
(upcycling art)



© XZAV  
(upcycling art)

## ■ Les + du SIAC® d'Avignon

- > Des artistes professionnels
- > La rencontre directe entre artistes & visiteurs
- > Un parcours de visite atypique permettant au public de n'oublier aucun stand
- > Des artistes du territoire : **24** venant du Vaucluse et **17** du Gard
- > La nocturne du vendredi soir avec vernissage sur chaque stand

## ■ Le salon en quelques chiffres *(sous réserve de modifications)*

- > **128 exposants** dont 127 artistes (peintres, plasticiens, sculpteurs, mosaïstes, photographes) et 1 professionnel de l'art, LE GEANT DES BEAUX-ARTS
- > **23 départements français** : Alpes-Maritimes, Aube, Aveyron, Bas-Rhin, Bouches-du-Rhône, Cantal, Charente, Dordogne, Doubs, Drôme, Essonne, Gard, Haut-Rhin, Hauts-de-Seine, Haute-Savoie, Hérault, Isère, Marne, Nièvre, Rhône, Tarn, Var, Vaucluse
- > **9 nationalités représentées** : Allemagne, Espagne, France, Pays-Bas, Portugal, Principauté d'Andorre, Royaume Uni, Suisse, Zimbabwe.
- > **122 stands**
- > **2 500 m<sup>2</sup>** de surface d'exposition

## ■ Les services proposés aux visiteurs

- > Parking gratuit sur le parc des Expos.
- > « Point Info » pour renseigner les visiteurs
- > Service « emballage » gratuit pour les œuvres achetées
- > Possibilité de règlement des achats par carte bancaire « Organisateur »
- > Espace brasserie/restauration fonctionnant sans interruption

## ■ Les rencontres avec le public

### > Les rendez-vous du vendredi 13 octobre

- à partir de **10 h 30**, inauguration officielle, en présence des élus et des personnalités invités.
- de **18 h à 22 h**, vernissage individuel des artistes sur leur stand à l'occasion de la nocturne. Les exposants jouent le jeu du dialogue, de l'échange et de la discussion avec les visiteurs pour faire partager leur passion et leur savoir-faire. Ce salon est une occasion exceptionnelle de rencontrer le créateur des œuvres qui nous interpellent, nous touchent ou nous plaisent tout simplement.

**Commencer une collection ou l'enrichir, décorer son intérieur ou ses locaux d'entreprise, céder à un coup de cœur et se faire plaisir, sont autant de raisons qui motivent la visite du SIAC® AVIGNON.**



© MARHIC (aquarelle)



© POLIDORI (peinture s/planche de bois)

# Le salon pratique

## ■ LIEU

Parc des Expos. Hall A - AVIGNON  
Sur le Salon / Espace restauration/brasserie sans interruption  
Parking gratuit sur le site



## ■ DATES et HORAIRES

Vendredi 13 octobre de 10 h à 22 h en nocturne  
Samedi 14 octobre de 10 h à 20 h  
Dimanche 15 octobre de 10 h à 19 h

## ■ TARIFS

Tarif normal : 10 € / 15 € avec le catalogue  
Tarif réduit (étudiant, handicapé) : 7 € / 11 € avec catalogue  
Tarif groupe (min. 10 pers.) par personne : 7 € / 11 € avec catalogue  
Catalogue à la vente : 10 €  
Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés



## ■ EXPOSANTS

127 artistes (peintres, plasticiens, aquarellistes, mosaïstes, sculpteurs, photographes...)  
1 professionnel de l'art  
9 nationalités représentées



## ■ RENCONTRES du vendredi 13 octobre

À partir de 10 h 30, inauguration officielle  
De 18 h à 22 h, vernissage individuel des artistes sur leur stand

## ■ ORGANISATION

**Eve GENRE, Commissaire d'Exposition**  
Mobile : 06 08 52 61 41  
Mail : e.genre@galeriephocea.com  
Web : www.siac-avignon.com  
www.facebook.com/siac.marseilleetavignon/

Le magazine de l'économie

**Vaucluse Hebdo**

## ■ CONTACT PRESSE

**Charlotte BONNEL-VINCENT**  
Attachée de presse  
Mobile : 06.11.97.49.93  
Mail : charlotte@cbvrp.com.

**LE GÉANT**  
DES BEAUX-ARTS

*Visuels disponibles sur demande*

# Le parrainage des entreprises

## ■ Le principe

De nombreuses mesures fiscales incitatives ont été mises en place pour répondre aux attentes des artistes en quête de financement et de reconnaissance, notamment le « Parrainage d'artiste ». Le parrainage consiste en une aide financière de la part d'une entreprise sous forme de subventions directes, de prises en charge de frais inhérents à un événement. **Un soutien pour les exposants...**

## ■ Parrainer un artiste à l'occasion du SIAC®, permet :

- > Diminution d'actifs dans les comptes (charges de communication).
- > Promotion de l'image de l'entreprise (logo en enseigne du stand et dans la page du catalogue de l'artiste parrainé)
- > L'association de l'entreprise à un événement de qualité. Le parrain recevra des invitations à offrir, notamment à l'occasion du vernissage de l'artiste sur son stand, pendant la nocturne.
- > Aider un artiste, lui permettre de montrer son travail et de participer à sa reconnaissance.

## ■ Petit aperçu des parrains 2023 (sous réserve de modifications)

Le **garage REYNAUD J.L.** (mécanique), **AB Pièces Château** (magasin de pièces de rechanges auto), le **cabinet Elodie GARCIA** (assurance ALLIANZ) et **Huitres & Compagnie** (restaurant) parrainent la sculptrice, Dany PRAYET ; **Transports TRANSMAT / Philippe SEINCE** (société de transports) soutient l'artiste peintre, Mylène BADESSI ; **Amylee.fr** (atelier-conseil pour artistes), parraine le photographe Gilles T., la **société AGILIS** (TP) soutient la plasticienne Gaïette ; **les Grandes Serres** (Négoce vin) soutient l'artiste peintre Pascale DENIS ; **ABEILLE Assurances** et **Du Clos de la Montille / La Treille** (exploitation agricole) parrainent l'artiste peintre Patricia JEAN-CABOT ; **ARCEOS SARL** (menuiserie / agencement) soutient l'artiste peintre COSTA i., **AB.COM** (téléphonie/alarme), **Hostellerie du Château des Fines Roches**, **Le Mobilier by Véronique** (décoratrice) et **ARTQUIRE** parrainent l'artiste peintre Véronique FARAVEL.



# Liste des exposants (sous réserve de modifications)

L'édition 2023 du SIAC® AVIGNON accueillera 128 exposants

## ■ Peintres, plasticiens, aquarellistes, créateurs de pièces murales...

Didier A. (Vaucluse)

**ANNE TUY** (Bouches-du-Rhône) [www.anne-tuy.com](http://www.anne-tuy.com)

**ATELIER DES AMOUREUX /** Agnès Capeau (Vaucluse)

Mylène **BADESSI** (Landes)

Christine **BARONE** (Bouches-du-Rhône) [www.christinebaronepeintre.com](http://www.christinebaronepeintre.com)

Alain **BERT** (Essonne) [www.alainbert.com](http://www.alainbert.com)

Jacqueline **BRUN-NEY** (Isère)

Cécile **CHAPPAT** (Bouches-du-Rhône)

**CHEREL** (Bouches-du-Rhône) [www.floriandecherel.com](http://www.floriandecherel.com)

**CHOUETTE NIA** (Hérault) [www.chouettenia.com](http://www.chouettenia.com)

J. M. **COLLELL** (Hérault) [www.jmcollell.fr](http://www.jmcollell.fr)

**COSTA.i** (Vaucluse) [www.ismael-costa.net](http://www.ismael-costa.net)

**Couleurs Libecciu by Sarah DUBUIS** (B. du Rhône) [www.couleurslibecciu.fr](http://www.couleurslibecciu.fr)

Marie-Laure **D'ORSO** (Bouches-du-Rhône) [www.mldorso.art](http://www.mldorso.art)

Sylve **DAUCHET** (Gard) [www.sylvedauchet.fr](http://www.sylvedauchet.fr)

**DEFER** (Var) [www.nadine-defer.com](http://www.nadine-defer.com)

Brigitte **DEMANGE** (Haute-Savoie) [www.artanimalier-brigittedemange.fr](http://www.artanimalier-brigittedemange.fr)

Pascale **DENIS** (Vaucluse)

**DeReZ** (Var) [www.cecile-derez.com](http://www.cecile-derez.com)

Florence **DI MARTINO** (Bouches-du-Rhône) [www.florence-dimartino.com](http://www.florence-dimartino.com)

Christophe **DROBERT** (Aube) [www.christophedrobert.fr](http://www.christophedrobert.fr)

Isabelle **EISENBERG** (Var) [www.isabelleeisenberg.com](http://www.isabelleeisenberg.com)

Véronique **FARAVEL** (Vaucluse) [www.veroniquefaravel.fr](http://www.veroniquefaravel.fr)

**FREDD** (Vaucluse) [www.freddartiste.com](http://www.freddartiste.com)

Stéphane **GARNERET** (Bouches-du-Rhône) [www.garneret.jimdosite.com](http://www.garneret.jimdosite.com)

Marie-Odile **GINIES** (Vaucluse) [www.artmajeur.com/marieodileginies](http://www.artmajeur.com/marieodileginies)

Patrice **GOUX** (Var)

Marina **HIRLEA** (Hérault) [www.marinahirlea.com](http://www.marinahirlea.com)

Armandine **JACQUEMET-SOARES** (Gard) [www.armandine.jimdo.free.com](http://www.armandine.jimdo.free.com)

Jérémy **JACQUIN** (Vaucluse) [www.jeremyjacquin.com](http://www.jeremyjacquin.com)

Patricia **JEAN-CABOT** (Bouches-du-Rhône) [www.patriciajeancabot.fr](http://www.patriciajeancabot.fr)

**KANSKA** (Gard) [www.kanska.net](http://www.kanska.net)

Véronique **LANCIEN** (Bouches-du-Rhône) <http://couleur.livegalerie.com>

Nicole **LAVIGNE** (Drôme) <http://nl26.free.fr>

Jicé **LEONI** (Charente) <https://studio-subli.pro>

**MACHUEL** (Bouches-du-Rhône) [www.machuel.art](http://www.machuel.art)

**MARHIC** (Var) [www.marhic.com](http://www.marhic.com)

Marie **MARIA-GIORDAN** (Bouches-du-Rhône)

Guy **MARTINEZ** (Bouches-du-Rhône)

**MESKAR** (Dordogne) [www.peintremeskar.fr](http://www.peintremeskar.fr)

Karine **MITROFANOFF** (Hts de Seine)

Fanou **MONTEL** (Gard) <https://artmajeur.com/fanou-montel>

Sandra **MOUSSET** (Var)

**NATAFF**. Bouches-du-Rhône)

**NOGA** (Tarn)

Maud **OBRAZTSOV** (Vaucluse)

Paul **ORS** (Gard)

Véronique **ORSI** (Bouches-du-Rhône) [www.veroniqueorsi.com](http://www.veroniqueorsi.com)

**PÉPITA** (Vaucluse)

Corine **PERIER** (Hérault) [www.corineperier.com](http://www.corineperier.com)

Pascale **PICOT** (Var)

Marc **POLIDORI** (Var) [marc.polidori.free.fr](http://marc.polidori.free.fr)

**Princesse Kitchù** (Bouches-du-Rhône)

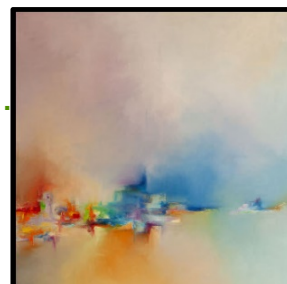
Jean-Claude **QUIVOGNE** (Gard) [www.jcquivogne.com](http://www.jcquivogne.com)

Julien **REY** (Vaucluse)

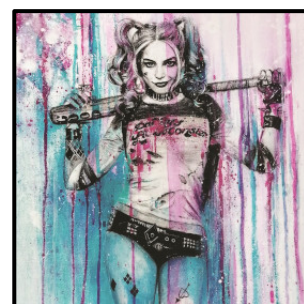
Sylvie **ROUSSEL-MERIC** (Gard) [www.sylvierousselméricaartistepeintre.fr](http://www.sylvierousselméricaartistepeintre.fr)

**Sandra R.** (Bouches-du-Rhône) [www.unpointctout.org](http://www.unpointctout.org)

Laurence **SAUVAJOL** (Bouches-du-Rhône) [www.laurencesauvajol.com](http://www.laurencesauvajol.com)



© BADESSI



© DENIS



© LANCIEN



© PERIER



© PEPITA

P. **SEASSAU – BOULENGER** (Gard) <https://pascalebouleanger.wixsite.com/seassau>  
**SiL** (Vaucluse) [www.silcreatrice.com](http://www.silcreatrice.com)  
**Svp-Créative Sabine** (Bouches-du-Rhône) <https://svp3131.wixsite.com/svpcreative>  
**Olivier TALON** (Vaucluse) [www.oliviertalon.fr](http://www.oliviertalon.fr)  
**Dorothee VASCHALDE** (Var)  
**Nathalie VAZQUEZ** (Hérault)  
**Gérald VIE** (Hérault)  
**Olivier VINET** (Var) [www.oliviervinet.odexpo.com](http://www.oliviervinet.odexpo.com)  
**Martine WOËLLET** (Gard) <http://martine.woellet.free.fr>  
**ZIB** (Vaucluse) [www.zib-artiste-peintre.com](http://www.zib-artiste-peintre.com)

### ■ Sculpteurs, céramistes, mosaïstes

**A A RYBA** (Gard) [www.ryba.fr](http://www.ryba.fr)  
**AMAR** (Var)  
**ATIKIN** (Bouches-du-Rhône) <https://atikin.odexpo.com>  
**Jacques BOURDON** (Vaucluse) [www.jacquesbourdon-sculpteur.com](http://www.jacquesbourdon-sculpteur.com)  
**Gérard BRAGUY** (Vaucluse) <http://gbraguy.free.fr>  
**Christian CANDELIER** (Var) [www.christian-candelier.odexpo.com](http://www.christian-candelier.odexpo.com)  
**DEDALL** (Vaucluse)  
**Max DURAND** (Dordogne) [www.durandmax.fr](http://www.durandmax.fr)  
**Bernard GEOFFROY** (Vaucluse) [www.bernard-geoffroy.com](http://www.bernard-geoffroy.com)  
**GUEIDAN** (Bouches-du-Rhône)  
**Corinne JEANJEAN** (Hérault) [www.corinnejeanjean.com](http://www.corinnejeanjean.com)  
**Le Monde de Khnoum** (Charente) [www.lemondedekhnoum.com](http://www.lemondedekhnoum.com)  
**Thierry LENGRAND** (Gard) <https://toutankhailoux.com>  
**Christian LIONNET** (Gard) [www.christianlionnet.com](http://www.christianlionnet.com)  
**Mireille LOUVIOT-KILANOWSKI** (Haute-Savoie) [www.mireillelouviot.com](http://www.mireillelouviot.com)  
**Sonia MANDEL** (Gard) [www.soniamandel.com](http://www.soniamandel.com)  
**MID** (Vaucluse) <https://midsculpteur.jimdofree.com>  
**Christophe NANCEY** (Nièvre) [www.atelier-nancey.com](http://www.atelier-nancey.com)  
**Claire PAUVAREL** (Gard) [www.clairepauvarel.fr](http://www.clairepauvarel.fr)  
**PIANI** (Vaucluse) [www.piani-sculpture.com](http://www.piani-sculpture.com)  
**Dany PRAYET** (Bouches-du-Rhône) [www.danylapotiere.fr](http://www.danylapotiere.fr)  
**SYLUNE** (Gard) [www.sylrecreations.com](http://www.sylrecreations.com)  
**Gérard TOCHOU** (Isère)  
**TORUZ** (Gard) [www.toruz.art](http://www.toruz.art)  
**Alain TOURETTE** (Vaucluse)  
**XZAV** (Vaucluse)

### ■ Artistes peintres/créateurs de pièces murales et sculpteurs

**David COQUET** (Bouches-du-Rhône) [www.davidcoquet.blogspot.com](http://www.davidcoquet.blogspot.com)  
**Michèle DEBREZ** (Alpes-Maritimes) [www.micheledebrez.fr](http://www.micheledebrez.fr)  
**Agnès DELETTRE** (Vaucluse)  
**Christian GARNIER** (Var)  
**HUGO JULES MATHIAS** (Gard) [www.hugojulesmathias.com](http://www.hugojulesmathias.com)  
**Olivier JLW** (Vaucluse) [www.olivierjlw.com](http://www.olivierjlw.com)  
**Alain MARC** (Aveyron) <https://alain-marc.fr>  
**PIVIER-ATTOLINI** (B-du-Rhône) <http://pivier.peintre.free.fr>  
**Bruno POYET** (Vaucluse)  
**ROCK'ART By CAPOCCI** (Bouches-du-Rhône) <http://rockartbycapocci.com>  
**Eva ROUWENS** (Rhône) [www.evarouwens.com](http://www.evarouwens.com)  
**S. TCHITCHEK** (Aveyron) [www.tchitchek-art.com](http://www.tchitchek-art.com)  
**TI'OU** (Gard) [www.tiou.art](http://www.tiou.art)  
**Marie-Thérèse ZINK** (Haut-Rhin) [www.zink-mt.fr](http://www.zink-mt.fr)

### ■ Photographes, art numérique, photomontages

**Jean-Paul Aoustin** (Hts de Seine)  
**Dominique BORGNET** (Marne)  
**David DAUBA** (Gard) [www.daviddauba.fr](http://www.daviddauba.fr)  
**André FUSTIÉ** (Alpes-Maritimes) [www.andrefustie.com](http://www.andrefustie.com)  
**Bernard GAIRAUD** (Bouches-du-Rhône) [www.bernardgairaud.wixsite.com](http://www.bernardgairaud.wixsite.com)  
**Gilles T** (Cantal) [www.gillesthoudenin.fr](http://www.gillesthoudenin.fr)  
**Jean-Robert LONGHI** (Doubs) [www.impressionsdutemps.com](http://www.impressionsdutemps.com)  
**Romain THIERY** (Hérault) [www.romainthiery.fr](http://www.romainthiery.fr)



© WOELLET



© DURAND



© NANCEY



© PIVIER-ATTOLIN



© THIERY

## ■ Professionnel du monde artistique

**Le Géant des Beaux-Arts** (fournisseur en Beaux-Arts) [www.geant-beaux-arts.fr](http://www.geant-beaux-arts.fr)

## ■ Représentation étrangère

### • Allemagne

Catrin **CIESLOK** (artiste peintre franco-germanique) <https://catrincieslok.jimdofree.com>

### • Espagne

**CURIAQUI** (artiste peintre) [www.curiaqui.com](http://www.curiaqui.com)

Esther **MARTINEZ** (artiste peintre) [www.esthermartinezart.com](http://www.esthermartinezart.com)

### • Pays-Bas

A. **DRIESENS** (créateur mural franco-néerlandais) [www.antoniusdriessens.com](http://www.antoniusdriessens.com)

Paul **VAN DER GRIJP – PAULVA** (plasticien franco-néerlandais)

### • Portugal

Salette **VIANA** (artiste peintre franco-portugaise) [www.saletteviana.com](http://www.saletteviana.com)

### • Principauté d'Andorre

Rosa **MUJAL CLOSA** (artiste peintre) [www.rosamujalclosa.com](http://www.rosamujalclosa.com)

### • Royaume-Uni

Jo **CHARLTON** (artiste peintre franco-britannique) [www.artbyjocharlton.com](http://www.artbyjocharlton.com)

**ART BY MARION** (artiste peintre franco-britannique) [www.artbymarion.co.uk](http://www.artbymarion.co.uk)

### • Suisse

Isabelle **JACOB** (artiste peintre)

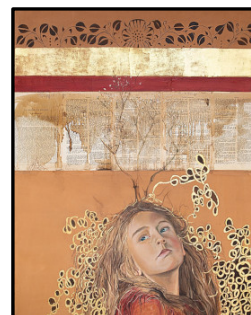
Laurent **JACOB** (sculpteur) [www.peinture-sculpture.ch](http://www.peinture-sculpture.ch)

### • Zimbabwe

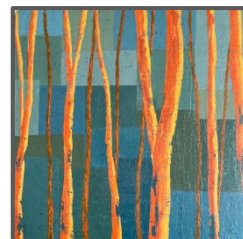
Zachariah **NJOB**O (sculpteur)



© VIANA



© MUJAL CLOSA



© CHARLTON

**13 > 15 OCTOBRE**

**1<sup>ER</sup> SALON**  
INTERNATIONAL  
**DE L'ART**  
CONTEMPORAIN



**VENTE  
DIRECTE  
PAR LES  
ARTISTES**

**HALL A  
PARC EXPO  
AVIGNON**

**800 CHEMIN DES FÉLONS 84140 AVIGNON**